

Elèves de quatrième, quelles sont vos impressions ?

Un matin d'avril, des 4ièmes du Collège de l'Arc de Dole sont partis à la découverte d'une imprimerie familiale, fondée en 1937 par Henri Chazelle et dirigée actuellement par son petit-fils, Bertrand. Située rue du général Bethouart, Chazelle Imprimeurs, est spécialisée dans les travaux d'impression de toute sorte, dans la fabrication de boîtage et de cartonnage, et enfin dans la création d'outils de communication. C'est le directeur qui nous fait cette visite. Ancien de l'école Estienne, il partage avec passion son métier d'imprimeur et avoue qu'il est tombé dedans quand il était petit! Son entreprise est organisée en deux secteurs distincts, la création où l'on retrouve les ordinateurs destinés à la PAO. Là travaille un graphiste qui assure la préparation informatique des documents à imprimer. Cette tâche requiert imagination et connaissances sur les codes graphiques. Dans cette zone, on retrouve aussi le bureau de la secrétaire et celui du commercial.

L'autre zone de travail est l'atelier où les machines sont impressionnantes: on y trouve une presse 4 couleurs Komori, pour les imprimés en grande quantité, utilisée par un conducteur offset. Ce métier étant très qualifié, le directeur nous explique qu'il est difficile de trouver des techniciens spécialisés. Il y a une autre presse, une GTO ainsi qu'un massicot Polar, une plieuse, une emballeuse, des presses de découpe, une chaîne de brochage...

Les 4 ouvriers qui oeuvrent sont tous spécialisés. Travailler dans ce secteur nécessite expérience et minutie, ce sont des métiers très techniques utilisant du matériel en constante évolution et très coûteux. Ils doivent donc se former pour s'adapter aux nouveaux outils. Le secteur connaît une vraie révolution: le numérique bouleverse les techniques d'impression. L'entreprise a dû investir dans une presse numérique pour répondre aux demandes. La technicité des métiers de l'imprimerie est fascinante.

Visite de la société Chazelle Imprimeurs par des collégiens dolois.

Il faut connaître les différents papiers, les encres, la composition des couleurs, les sortes de reliure, les modèles de découpe que les machines peuvent exécuter: chaque commande nécessite une réponse spécifique... On termine cette plongée dans le monde de l'imprimerie par une présentation des plus belles réussites de l'entreprise: la réalisation d'un ouvrage sur Sylvain Sauvage, illustrateur, ancien directeur d'Estienne. Pour Bertrand Chazelle, un clin d'oeil à son propre parcours...

Classe de 4°5
Collège de l'Arc
Académie de Besançon